

**MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**

TEZ YAZIM KILAVUZU

**2022
MALATYA**

Tez Yazım Kılavuzu, Lisansüstü Eğitim Enstitü Yönetim Kurulunun 25.03.2019 tarih ve 2019/5-2 sayılı kararı ile oy birliği ile kabul edilmiştir.

ÖNSÖZ

Malatya Turgut Özal Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü'nde yürütülen yüksek lisans ve doktora tezlerinin yazımında biçim ve içerik yönünden uyulması gereken kuralların ve bilimsel sunuş standartlarının düzenlenerek verildiği bu kılavuzun öğretim üyeleri ile öğrencilerimizin çalışmalarına katkı sağlayacağı inancıyla başarılar diler, saygılar sunarım.

Malatya, 2022

Prof. Dr. ADI SOYADI
Enstitü Müdürü

1. GİRİŞ

Lisansüstü eğitim, bilim adamı yetiştirmenin ilk ve en önemli evresini oluşturmaktadır. Bu aşamada yapılan çalışmaların, bilimsel eserlerin sunum kurallarına uygun olarak yazılması ayrı bir önem taşır. Bu kılavuzun amacı, Malatya Turgut Özal Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü'ne bağlı anabilim dallarında hazırlanan yüksek lisans ve doktora tezlerinin sunulduğunda uyulacak kuralların tanıtılması ve bilimsel sunuş standartlarına uygunluğun sağlanmasıdır. Yüksek lisans veya doktora tezi hazırlayan öğrencilerin, bu kılavuzda verilen biçim ve içerik ile ilgili kurallara uymaları zorunludur. Ayrıca tezsiz yüksek lisans dönem projeleri ile seminerlerin de bu kılavuzda verilen kurallara uygun olarak hazırlanması gerekir.

Tez yazım kılavuzu, Lisansüstü Enstitüsü'nün internetteki (www.lisansustu.ozal.edu.tr) sayfasından temin edilebilir.

2. GENEL KURALLAR VE YAZIM BİÇİMİ

Tezler bilgisayar ortamında yazılır ve çıktıları lazer ya da mürekkep püskürtmeli yazıcılardan alınır. Tezin hiçbir bölümünde elle yapılan düzeltmeler, silintiler, kazıntılar kabul edilmez.

Tezde geçen tablolar, şekiller ve formüller de bilgisayar ortamında oluşturulur. Bunun mümkün olmadığı durumlarda şekiller teknik resim ilkelerine göre çizilir, yazı ve semboller şablonla yazılır. Tezde yer alan tüm tablo ve şekillere metin içerisinde atıf yapılır.

Tezde verilecek bilgisayar program listeleri 5 sayfadan fazla ise metin kısmında veya eklerde yer almaz. Söz konusu listeler bir CD/DVD halinde tezin eki olarak tezin arka iç kapağına yapılacak bir cep içine yerleştirilir. CD/DVD'lerin üzerine etiket yapıştırılarak içerikleri hakkında bilgi verilir (örneğin“Ek 1: FITEQL Programı”).

Tezin düzeltilmiş son şeklini içeren bir veya daha fazla doküman dosyaları, birbirini izleyen bölümler anlaşılacak şekilde adlandırılarak bir CD'ye kaydedilerek tezle birlikte Enstitü'ye teslim edilir.

2.1. Kağıt Özelliği

Tezlerin çoğaltılmasında kullanılacak kağıtlar A4 boyutunda (210 x 297 mm) ve en az 80 g birinci hamur beyaz kağıt olmalıdır. Cilt aşamasında ise Ek-2'de belirtilen örnek doğrultusunda üç adet ciltlenmiş tez ile iki adet tezleri içeren CD Enstitüsüye teslim edilecektir.

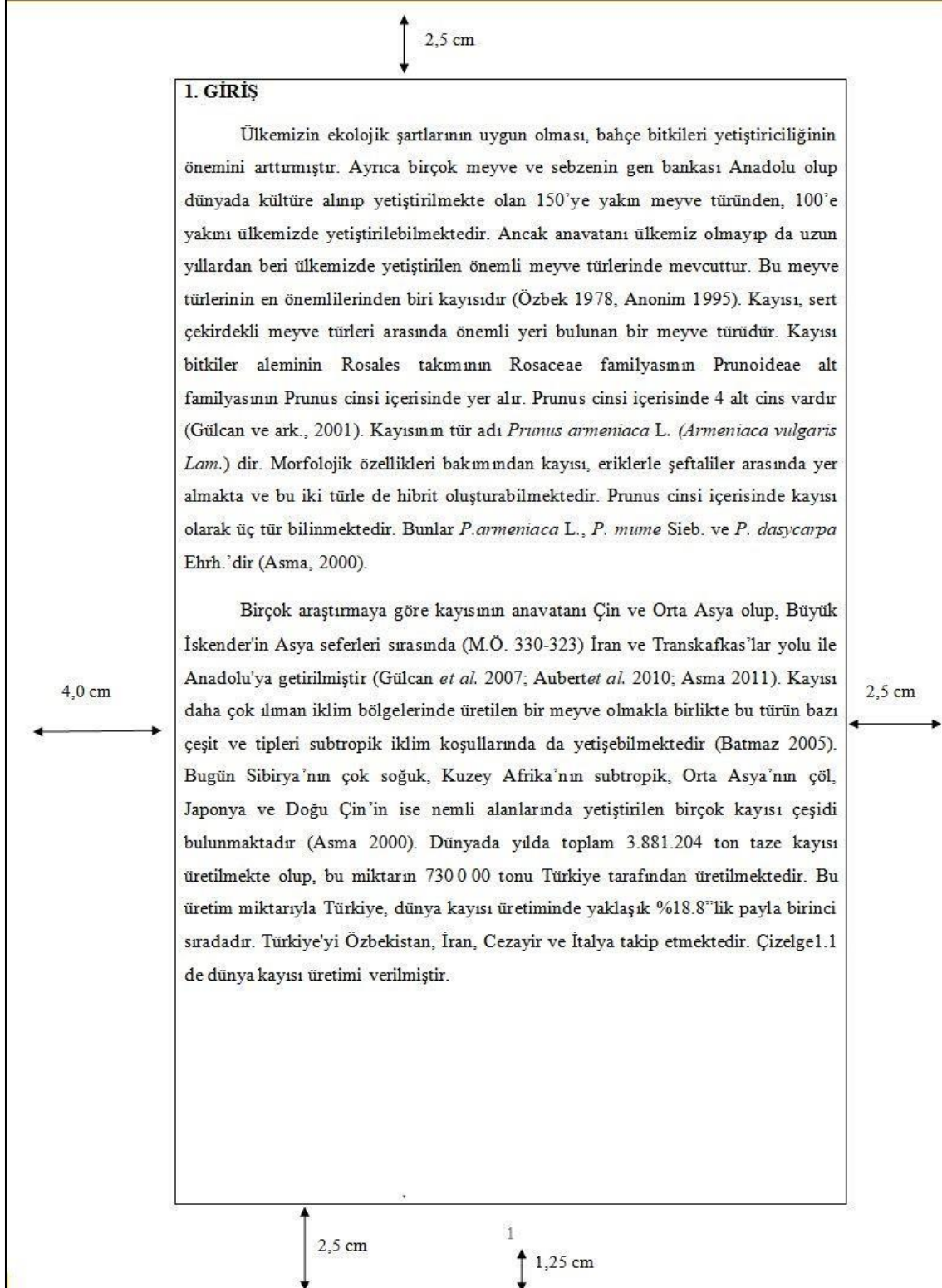
2.2. Yazı Özelliği

Tez, bilgisayar ortamında gelişmiş bir kelime-işlem programıyla (Microsoft Word, Corel WordPerfect xx veya daha yeni sürümleri, AmiPro, Latex, Scientific Word vb.) yazılmalıdır.

Yazı büyüklüğü, seçilen yazı tipinin özelliğine göre **11** veya **12** punto olmalıdır. Ancak çizelgelerde ya da formüllerde karşılaşılan zorunlu hallerde daha küçük punto ile yazılmalı ve kaliteli bir yazıcıdan çıktı alınmalıdır. Yazı tipi olarak “**Times New Roman**” standart fontu kullanılmalıdır. Yazımda noktalama işaretlerinden sonra **bir karakter** boşluk bırakılmalıdır.

2.3. Sayfa Düzeni

Yazımda, A4 boyutunda kağıt kullanılmalı ve yazı alanı Şekil 1.1.'de görüldüğü gibi düzenlenmeli, kağıdın yalnızca bir yüzü kullanılmalıdır.



Şekil 1.1. Sayfa düzeni

Bölüm ve alt bölüm başlıkları sol boşluk çerçevesine bitişik olarak, paragraflar ise 4-6 (ilk satır girintisi yapılarak, 1,25 cm) içeriden karakter içeriden başlamalıdır. Sağ kenarda ise; tüm satırlar çerçeve içerisinde aynı hizada bitirilmelidir (iki yana yasla formatı).

2.4. Yazı Dili

Tez, kolay anlaşılır akıcı bir dille ve yazım kurallarına uygun olarak yazılmalıdır. Cümleler “edilgen” yapıda olmalıdır (‘yaptım’ ya da ‘yaptık’ şeklinde değil, ‘yapılmıştır’ gibi). Cümleler kısa ve öz olmalıdır.

2.5. Satır Aralıkları ve Hizalama

Tezin ana metninde 1,5 satır aralığı; şekillerin ve çizelgelerin açıklamaları ile alıntılar, dip notlar ve kaynaklar listesinin yazımında ise 1 satır aralığı kullanılmalıdır. Özet, Abstract, İçindekiler, Şekiller Dizini, Çizelgeler Dizini, Simgeler ve Kısaltmalar Dizini ve Kaynaklar gibi ana başlıklar, bölüm başlıkları ve alt bölüm başlıkları ile bunları izleyen paragraflar arasında boşluk bırakılmamalıdır. Başlıklar ile metin veya iki paragraf arasındaki boşluk, paragraftan önce ve sonra 6 punto (nk) aralık bırakılmasıyla sağlanır. Bölümler daima yeni bir sayfa ile başlamalıdır. Alt bölümler ise, alt bölüm başlığı dışında en az 2 satırı aynı sayfada yer almak şartıyla aynı sayfadan devam ettirilmelidir.

2.6. Sayfa Numaraları

Sayfa numaraları sayfa altında orta kısma yazılmalı, iç kapak dışında tüm sayfalar numaralandırılmalıdır.

Onur Sözü, Özet, Abstract, Önsöz (ve/veya Teşekkür), İçindekiler, ve varsa Şekiller Dizini, Çizelgeler Dizini, Simgeler ve Kısaltmalar Dizini gibi tez ön sayfaları, “i, ii, iii, iv, v, ...” şeklinde küçük harf Romen rakamları ile; giriş bölümü ile başlayan tez metni ise “1,2,3,...” şeklinde numaralandırılmalıdır. Sayfa numaralarının önünde ve arka yanında ayraç, çizgi vb gibi bir karakter kullanılmamalıdır.

EKLER bölümünün sayfa numaraları ise, KAYNAKLAR bölümünün bitişini izleyen sayfa numarası ile devam etmelidir.

2.7. Bölüm Düzeni

Tezin bölümleri belirlenirken gereksiz ayrıntıya inilmemeli; bölüm ve alt bölümlerin birbirlerine göre öncelik sırasına dikkat edilmelidir.

Birinci derece bölüm başlıkları yazımda kullanılan puntoda BÜYÜK HARF ile; ikinci derece alt bölüm başlıklarında “Her Kelimenin İlk Harfi Büyük, diğerleri normal cümle düzeninde yazılmalıdır. Birinci ve ikinci dereceden başlıklarda eğer “ve/veya/ile” vb bağlaçlar varsa, bunlar küçük harflerle yazılmalıdır. Üçüncü dereceden bölüm başlığında birinci kelimenin ilk harfi büyük, diğer tüm kelimeler küçük harflerle yazılmalıdır. Bölüm başlıkları sol sayfa boşluğuna dayalı olarak numaralandırılmalıdır (**Ek 1**).

2.8. Kaynak Gösterme

KAYNAKLAR başlığı tümüyle büyük harflerle, sayfanın sol kenar boşluğundan başlayarak yazılmalı ve her bir kaynak arasına 1 satır aralığı kullanılarak yazılmalıdır. Tez içerisinde kullanılan kaynaklar da, **numaralama veya alfabetik** sistemine göre dizin haline

getirilerek, yine sayfanın sol kenar boşluğu hizasından başlanarak yazılmalıdır. Kaynakların gösterilmesinde aşağıdaki genel kalıplara uyulmalıdır.

Numaralama Sistemiyle Kaynak Gösterimi

Metin içinde [] köşeli parantez içinde numaralandırılır. Tezde ilk verilen kaynak [1] numara ile başlar ve veriliş sırasına göre numaralandırılır.

Kaynaklara metin içerisinde aşağıdaki biçimlerde atıf yapılır.

[1] 1 nolu kaynak,

[1-3] 1 ve 3 arası (1, 2 ve 3 nolu) kaynaklar,

[1,3] 1 ve 3 nolu kaynaklar,

[1,3,8] 1, 3 ve 8 nolu kaynaklar,

[1,3-8] 1 ve 3 ile 8 nolu kaynaklar arasındaki kaynaklar.

Aynı isimli birden fazla cildi olan kaynakların, kullanılan her bir cildine ayrı kaynak numarası verilmelidir.

Kaynak göstermede aşağıdaki durumlardan bir tanesinden yararlanılmalıdır.

1. Durum

Bir komisyon ya da kurum tarafından hazırlanan ve yazarı belirtilmeyen yayınlarla, kurum ve kuruluşlar tarafından yazarsız yayınlanan kaynaklar;

SME kaynaklarına göre [72] Dünya kromit üretiminin yalnızca %15'i Üçüncü Dünya Ülkelerinden sağlanmaktadır.

Türkiye, dericilik sektöründe daha başarılı paylaşımlar gerçekleştirebilecek olgunluğa henüz erişmemiştir [82].

Bu örnekler KAYNAKLAR dizininde aşağıdaki biçimde verilmelidir:

72. Anonymous, Proceedings of SME Annual Meeting, V2, 15-23 (1998)

83. Anonim, Doğu Anadolu Dericilik Sempozyumu Kitabı, C1, 2-3 (1986)

2. Durum

Bir başka yayım içinde kaynak olarak bulunan kaynaklar;

Rodriquez [3] tarafından bildirildiğine göre; stronsiyum karbonat üretimi için çift bozuşturma yöntemi ilk kez Cheng ve Shiang [8] tarafından önerilmiştir.

3. Durum

İkiden fazla yazarlı eserler kaynak gösterildiğinde ilk yazarın soyadından sonra *ve diğerleri* anlamına gelen "vd" ya da "et al." kısaltmalarından bir tanesi kullanılmalıdır.

Prell et al. [16] tüm Grup IIA elementlerini içeren bir sistem ayrıca su ve karbon da içeriyorsa, monokarbidlerin ve dikarbidlerin oluşacağını açıklamışlardır.

Wang ve Forsberg [12] ve Shances et al. [13] tarafından da kabul edildiği gibi, bu durum, pirit yüzeyinden hidrofilik ferrik hidroksit tabaksının ekstraksiyonu ile açıklanabilir.

4. Durum

Eğer bilginin yer aldığı ilk yayım (Örneğin Pourbaix [34]) elde edilememiş ve değinme bir başka kaynaktan sağlanmışsa, bu durum aşağıdaki biçimde gösterilmelidir.

Pourbaix [34]'nin, yüksek sıcaklıklarda Cu-Fe-H₂O sistemindeki türlerin kararlılık alanlarının bulunması için aşırı doygun çözeltiler modelinin kullanılabileceğini önerdiği bildirilmektedir [43].

5. Durum

Aynı anda birden fazla kaynağa değinme yapıldığında, bunlar artan sayı numarasına göre verilmelidir.

- Örneğin yararlanılan kaynaklar, KAYNAKLAR dizininde 1., 2., 3. ve 4. sırada yer almışlarsa;

Termodinamik verilen kritik olarak incelenmesi ve derlenmesi için değişik programlama dillerinde yazılmış bilgisayar programları önerilmektedir [1-4].

- Örneğin yararlanılan kaynaklar, KAYNAKLAR dizininde 4., 5., 6. ve 45. sırada yer almışlarsa;
Simulasyon sonuçları her donanımın ayrı ayrı olarak ele alınması gerekliliğini ortadan kaldırmaktadır [4-6, 45].
- Örneğin yararlanılan kaynaklar, KAYNAKLAR dizininde 4. ve 5. sırada yer almışlarsa;
Derelioğlu ve Seyrantepe [4, 5] tarafından geliştirilen optik izleme yöntemi tüm tesislerde yaygın olarak kullanılmaktadır.

6. Durum

Çizelgeler içerisindeki hücrelerde bir kaynak gösterme söz konusu ise aşağıdaki biçimlerden birisi tercih edilmelidir.

Çizelge 2.2. Dialkil fosfitin bazı tepkimeleri

Fosforlayıcı Bileşik	Fosforlanan Bileşik	Ürün	Tepkime Koşulları	Kaynak
Dimetik fosfit	Piperidon türevleri, etilen diamin	bis(fosfonilpipe ridinil) etilendiaminler	benzen, ısı	8
Dietil fosfit	p-kinon	2-dietoksifosforil hidrokinon	benzen, asetik asit, ısı	9

Çizelge 2.2. Dialkil fosfitin bazı tepkimeleri

Fosforlayıcı Bileşik	Fosforlanan Bileşik	Ürün	Tepkime Koşulları	Kaynak
Dimetik fosfit	Piperidon türevleri, etilen diamin	bis(fosfonilpipe ridinil) etilendiaminler	benzen, ısı	Özdemir vd (2017)
Dietil fosfit	p-kinon	2-dietoksifosforil hidrokinon	benzen, asetik asit, ısı	Hopkins et al. (1999)

7. Durum

Bir çizelgenin ya da şeklin kendisi bir kaynaktan alınmışsa;
Ülkelere göre kayısı üretimi Çizelge 1’de [1] verilmiştir.

Çizelge 1.1. Dünya kayısı üretiminde ülkeler ve üretim miktarları [1]

Ülkeler	2012(ton)	2013(ton)	2014(ton)	2015(ton)	2016(ton)	2016yılı üretim payı (%)
Türkiye	760 000	780 000	278 210	696 100	730 000	18.80
Özbekistan	426 000	480 000	547 000	606 000	662 123	17.05
İran	309 908	380 032	241 569	252 000	306 115	7.88
Cezayir	269 308	319 784	216 941	293 486	256 771	6.61
İtalya	247 146	198 290	222 690	217 569	237 021	6.10
Pakistan	178 489	177 630	170 504	172 933	177 658	4.57
Ukranya	62 900	134 970	64 520	64 900	81 290	2.09
Fransa	175 228	127 158	175 760	159 375	110 850	2.85
İspanya	118 114	131 800	136 446	153 667	125 335	3.22
Japonya	90 000	123 700	111 400	97 900	92 700	2.38
Fas	122 405	100 698	90 274	103 955	71 156	1.83
Mısır	98 772	92 444	97 522	94 831	102 247	2.63
Diğer	943 730	1 046 737	985 921	1 052 690	927 938	23.90
Dünya	3 865 025	4 093 243	3 338 757	3 965 406	3 881 204	100.00

8. Durum

Bir çizelge ya da şekil bir başka kaynaktan değiştirilerek alınmışsa;

Şekil 3.78. Doğal jips, barit, selestit ve kalsitin ısıl verilerinin zamanın bir fonksiyonu olarak karşılaştırılması (Samuelson [32]'dan değiştirilerek alınmıştır)

Alfabetik Sistemiyle Kaynak Gösterimi

Kaynakların yazımında aşağıdaki örnek yazım biçimleri kullanılmalı ve kaynaklar mutlaka metin içerisinde verilmelidir. Kaynak listesi yazar soyadına göre **alfabetik** olarak sıralanmalıdır. Alfabetik sıralamada her bir kaynak arasına 1 satır boşluk bırakılmalı ve tüm yazarların ismi açık olarak belirtilmelidir.

Metin içerisinde örnek kaynak gösterimleri:

- (Harrigan, 1998)
- (Koçak ve Gürsel, 1992; Özer vd. 2007a, Harrigan, 1998),
- (Koçak ve Gürsel, 1992; Hayaloğlu vd. 2004),
- (Özer vd., 2007a, b)

Aynı yazara ait ve aynı yıl içinde yayınlanmış yayınlar “Feray, 2005a” ve “Feray 2005b” şeklinde numaralandırılır.

2.9. Dipnotlar

Tezin herhangi bir sayfasında metnin içinde yazılması halinde konuyu dağıtıcı ve okumada sürekliliği engelleyici nitelikteki çok kısa ve öz açıklamalar birkaç satır halinde aynı sayfanın altına **dipnot** olarak verilebilir. Dipnotlar sayfa içindeki ana metinden sonra iki aralık bırakıldıktan sonra, soldan sağa sayfanın ortasına kadar çizilen sürekli bir çizgi ile ayrılmalıdır. Sayfanın alt kenarında bırakılması gereken boşluğa kesinlikle taşılmamalıdır.

Dipnot çizgisi ile dipnot numarası arasında bir aralık boşluk bırakılmalıdır. Dipnot numarası üstsimge olarak seçilmeli ve dipnotun ilk satırı ile arasında bir karakter boşluk bulunmalıdır. Dipnotun açıklaması, 1 satır aralığı kullanılarak yazılmalı ve daha küçük (7-9) bir punto kullanılmalıdır. Dipnotlar her sayfa içinde belirme sırasına göre “1” den başlayarak numaralandırılmalı ve dipnot açıklaması **mutlaka değinmenin geçtiği sayfada yer almalıdır.**

Örnek

Bu denklemde $H_1 - H_T$, bileşik 298K’ den (25°C) TK’ye (°C) ısıtıldığında ısı içeriğindeki kalori/mol cinsinden artıştır.

¹ gram kalori başına gram kalori, kilogram mol başına kilokalori ya da pound mol başına pound kalori (Santigrad ısı birimleri). Pound başına BTU ‘yu bulmak için mol başına kalori değeri 1,8 ile çarpılır.

2.10. Alıntılar

Tez içinde bir başka kaynaktan alınmış bir bölüm aynen aktarılmak isteniyorsa, bu alıntı ayıraç “ ” içinde yazılır ve alıntıyı içeren cümlenin sonunda kaynak gösterilir.

2.11. Denklemler/Eşitlikler

Denklemlerle metin arasında üstten ve alttan bir satır boşluk bırakılır. Denklemlere ilgili bölüm içinde sıra ile numara verilmelidir. Bu numaralar (1,1), (1,2),...(2,1) (2,2) biçiminde olmalı, gerekiyorsa aynı denklem alt ifadedeki (1,1a), (1,1b) olarak satırın en sağına yazılmalıdır.

2.12. Simgeler ve Kısaltmalar

Tezde simgeler, “SİMGELER DİZİNİ” başlığı altında alfabetik sıraya göre verilmelidir. Simgeler sol çerçeve boşluğundan sonra alt alta olmalıdır. Simgelerin tanımları veya açıklamaları simgeden sonra 20 karakter boşluk bırakılarak blok halinde yazılmalıdır (**Ek 8**).

Birimlerin simgeleri için de aynı standartlardan yararlanılmalı; birim gösteren simgenin sonuna **nokta konulmamalıdır.**

Tezde çok kullanılan ve birden fazla sözcükten oluşan terimler için baş harfleri kullanılarak kısaltma yapılabilir. Bu durumda yapılan kısaltma ilk geçtiği yerde ayıraç içinde yalnız bir kez açıklanmalıdır. Bunlar “SİMGELER DİZİNİ”nde “**Kısaltmalar**” alt başlığı altında alfabetik sıra içinde ayrıca sunulmalıdır.

Coğrafi yönlerin kısaltmalarında, yönlerin Türkçelerinin ilk harfleri kullanılmalıdır (**Örneğin; D, B, KB, GD, ... gibi**).

2.13. Rakamları yazılması

Tam sayıların yazımında binlik hanelerde boşluk bırakılmalı, bu boşluklara nokta veya virgül konulmamalıdır. Sayının bir kısmının boşluk nedeniyle bir sonraki satıra kaymaması için, boşluk bırakma işlemi Shift+Control ve boşluk tuşuna birlikte basılarak yapılmalıdır.

Örnek; 1 234 567 (Doğru)
1.234.567 (Yanlış)
1,234,567 (Yanlış)

Küsuratlı sayılarda nokta “ . “ kullanılmalı, virgül “ , ” kullanılmamalıdır.

Örnek; 25 432.01 (Doğru)
25 432,01 (Yanlış)

3. ŞEKİLLER VE ÇİZELGELER

Tez içinde anlatıma yardımcı olacak biçimde şekiller ve çizelgeler konmalıdır. Şekil ve çizelgelerde yer alacak tüm çizgi, işaret, simge, rakam ve yazılar bilgisayar ortamında ve okunacak kadar büyük olmasına dikkat edilmelidir.

Şekil ve Çizelge başlıkları, ilk satır girintisi (tab) yapılmadan sola dayalı olarak yazılır.

Açıklamaların yazımında 1,5 değil, tek satır aralığı kullanılmalıdır. Çizelge açıklamaları çizelgenin üstüne, şekil açıklamaları ise şeklin altına yazılmalıdır. Çizelge başlıkları ile çizelge veya şekil açıklamaları ile takip eden paragraf arasındaki boşluk, paragraftan önce ve sonra 6 punto (nk) aralık bırakılmasıyla sağlanır.

Açıklamalar olabildiğince öz olmalıdır. Açıklamaların bir satırı aşması halinde, ikinci ve diğer satırlar için asılı girinti yapılmalıdır. Çizelge ve şekil açıklamalarının sonuna nokta veya virgül konulmamalıdır. Tez metninde değinilmeyen şekil ve çizelge kullanılmamalı, değinmelerde “şekil” ve “çizelge” sözcüklerinin ilk harfleri büyük yazılmalıdır.

3.1. Şekil ve Çizelgelerin Yerleştirilmesi

Şekiller ve çizelgeler metinde ilk değinildiği sayfada veya bir sonrakinde yer almalıdır. Bunların yerleştirilmelerinde sayfa kenarlarında bırakılması gerekli boşluklar kesinlikle aşılmamalıdır. Taşma durumunda olanlar ya küçültülmeli ya da **Ek** olarak sunulmalıdır.

Katlanmış şekil veya çizelgeler ekte verilmeli ve cilde girmelidir. Tezin ekinde cilde giremeyecek nitelikte belgeler varsa bunlar için arka kapak içine bir cep düzenlenebilir. Bir sayfadan uzun olan çizelgeler tez metni içinde bulunmak zorunda ise bir sayfa boyutunda (uygun bir yerden) bölünmelidir. Çizelgenin devamı bir sonraki sayfada aynı çizelge numarası ve (**devam**) ile verilmelidir.

3.2. Şekil ve Çizelgelerin Numaralanması

Çizelgenin devamı bir sonraki sayfada aynı “çizelge numarası ve (devam)” ile verilmelidir.

Örnek

Çizelge 2.2. Dünya kayısı üretiminde ülkeler ve üretim miktarları

Çizelge 2.2. (devam)

3.3. Şekil ve Çizelgelerde Yapılacak Değİnİmeler

Şekiller:

-Araştırmanın yürütüldüğü kurutma dönemini kapsayan aylara ait Battalgazi ilçesinde ölçülen sıcaklık ve nem değerleri Şekil 3.1’de verilmiştir.

- Fungus sporlarının bulunduğu cam kavanozlara karışık cinsiyette 100 adet *T. confusum* ergini (10-15 günlük) bırakılmıştır (Şekil 3.7).

Çizelgeler:

Hacıhaliloğlu kayısı çeşidinin kuru randıman değerlerinin %25.3 ile 30.1 arasında olduğu, Kabaası kayısı çeşidinde ise bu oranın %25.9 ile 29.5 arasında değişim gösterdiği belirlenmiştir (Çizelge 3.1, 3.2).

Çizelge 1.1 incelendiğinde dünya buğday üretiminin %19.2' sinin Avrupa Birliği üyesi 28 ülke tarafından gerçekleştirildiği görülmektedir.

4. TEZ KAPAĞI VE ÖZEL SAYFALAR

4.1. Dış Kapak

Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri **Ek 2**'deki gibi hazırlanmış tez dış kapakları ile ciltlenmelidir.

4.2. İç Kapak Sayfası

İç kapak sayfasının içeriği ve düzeni **Ek 2**'deki gibi olmalıdır.

4.3. Onay Sayfası

Tez jürisi ve enstitü müdürünün imzalarının bulunduğu bu sayfa **Ek 3**' teki gibi düzenlenmelidir. Tez savunmasından sonra başarılı olan adaylar, (.....) ile boş bırakılan yerlere danışman ile jüri üyelerinin unvan, isim ve kurumlarını (kısaltma yapmadan) yazmalı ve bu sayfadan çoğaltarak jüri üyelerine ayrı ayrı imzalatmalıdır.

4.3.1. Onur Sözü

Onur sözü başlığı altında aşağıdaki ifadesi yazılarak tez yazarı tarafından altı imzalanmalıdır (**Ek4**).

4.4. Özet ve Abstract

Birer örneği **Ek 5**'de ve **Ek 6**'da verilmiş olan ÖZET ve İngilizce ABSTRACT, 250 kelimeyi aşmamalı ve onay sayfasından hemen sonra arka arkaya yer almalıdır. Özet/Abstract metninden sonra (yıl ve sayfa sayısı belirtilmeli daha sonra ise) ANAHTAR KELİMELER/ KEYWORDS yazılmalıdır.

Özet ve Abstract yazımda tek satır aralığı kullanılmalıdır. Anahtar kelimelerin sayısı 10'u geçmemelidir. Gerekli durumlarda özet/abstract içeriğinin yazımında bir derece küçük punto kullanılabilir. Özet/Abstract'ta tez çalışmasının amacı, kapsamı, kullanılan yöntem(ler) ve varılan sonuç(lar) açık ve öz olarak belirtilmelidir. Ancak, bunlar başlık şeklinde verilmemelidir. Çok gerekli olmadıkça, özet ve abstract'ta matematiksel formüller ve kimyasal denklemler yer almamalıdır.

4. 5. Teşekkür

Teşekkür edilen kişilerin ünvanı (varsa), adı soyadı, parantez içinde görevli olduğu kuruluş (kısaltma yapılmadan) ve çalışmaya olan katkısı kısa ve öz biçimde belirtilmelidir (**Ek 7**).

Tez çalışması bir proje kapsamında gerçekleştirilmiş ise, projenin adı ve numarası ile ilgili kuruluşun adı da bu bölümde belirtilmelidir.

4. 6. İçindekiler Dizini

İçindekiler Dizini, Ek 1'deki örneğe uygun olarak hazırlanmalıdır. Tez metninde yer alan bütün bölüm ve alt bölüm başlıkları, kaynaklar (ve varsa ekler) İÇİNDEKİLER dizininde eksiksiz olarak verilmelidir. Tezde kullanılan her başlık içindekiler dizininde hiç bir değişiklik olmaksızın aynen verilmelidir.

4. 7. Simgeler Dizini

Metin içinde kullanılan simgelerin genel bir gösteriminin yapıldığı bölümdür (**Ek 8**).

4. 8. Şekiller Dizini

Şekiller dizini **Ek 9**'daki örneğe uygun olarak hazırlanmalıdır. Örnekteki yazım kuralları, büyük/küçük harf ilişkileri, sayfa düzenine dikkat edilerek aynı kurallar çerçevesinde bu dizin oluşturulmalıdır. İlk sayfada “ŞEKİLLER DİZİNİ” başlığı olmalı, eğer dizin bir sayfadan uzun ise ikinci ve diğer sayfalara **başlık yazılmamalıdır**.

4. 9. Çizelgeler Dizini

Çizelgeler dizini **Ek 10**'daki örneğe uygun olarak hazırlanmalıdır. Örnekteki sayfa düzeni, yazım kurallarına dikkat edilerek bu dizin oluşturulmalıdır. İlk sayfada “ÇİZELGELER DİZİNİ” başlığı olmalı, eğer dizin bir sayfadan uzun ise ikinci ve diğer sayfalara **başlık yazılmamalıdır**.

5. TEZ İÇERİĞİNİN DÜZENLENMESİ

Tezler; **Giriş, Kaynak Özetleri, Materyal ve Yöntem, Araştırma Bulguları, Tartışma ve Sonuç** ve **Kaynaklar** olmak üzere beş ana bölümden oluşmaktadır. Çalışmanın niteliği gerektiriyorsa, **Bulgular ve Tartışma** bölümleri birleştirilebilir, ancak bu durumda **Sonuç ve Öneriler** başlıklı bir bölüm ayrılmalıdır. **Ekler** de ayrı bir bölüm olarak verilebilir. Tezin en sonuna adayın özgeçmişini eklenmelidir.

5.1. Giriş

Tezin bölümünde okuyucuyu konuya hazırlayıcı bilgiler verildikten sonra araştırmanın amacı ve kapsamı açıkça belirtilmelidir. Eğer tez çalışmasında ve yazımında olağandışı ve/veya tartışmalı bir adlandırma, sınıflama ve kavram kullanılmışsa, bunların açıklaması yine “GİRİŞ” bölümünde verilmelidir.

5.2. Kaynak Özetleri (veya Kuramsal Temeller)

Üzerinde çalışılan konu ile ilgili olarak daha önce yapılmış olan çalışmaların kısa özetler halinde tanıtıldığı bölümdür. Bu bölümde aynı konudaki kaynaklara tarih sırasına göre değinilmelidir.

Eğer isteniyorsa kaynak özetleri giriş bölümü kapsamında verilerek, bu bölümde yalnızca konuyla ilgili kuramsal açıklamalar yer alabilir. Bu durumda bölüm başlığı **KURAMSAL TEMELLER** olmalıdır.

5.3. Materyal ve Yöntem

Materyal, üzerinde çalışılan ya da çalışmada kullanılan nesnedir. Materyalin özellikleri, kullanılma şekli vb. bilgiler bu bölümde yer almalıdır. Yöntem ise araştırmanın amacına ulaşmasında kullanılan teknik ya da tekniklerdir. Kullanılan yöntem ya da yöntemlerin açık ve anlaşılır bir şekilde bu bölümde anlatılması gereklidir. Eğer kullanılan yöntem uluslararası düzeyde standartlaşmış bir yöntemse, yöntemin yalnızca kaynak gösterilerek adının verilmesi yeterlidir. Ancak standart bir yöntemde herhangi bir değişiklik yapılmışsa ayrıntılı olarak verilmelidir.

5.4. Araştırma Bulguları

Bu bölümde tez çalışmasından elde edilen bulgular olabildiğince öz fakat açık ve seçik olarak yazılmalıdır. Eğer bulgular bu bölümde tartışılıyorsa, bölüm başlığı **ARAŞTIRMA BULGULARI VE TARTIŞMA** biçiminde olmalıdır.

5.5. Tartışma ve Sonuç

Tez çalışması ile elde edilen bulguların literatürdeki çalışmalar ile karşılaştırılması, araştırmacının yorumu ile birlikte bu bölümde belirtilir. Tez araştırmasından elde edilen sonuçlar da yine bu bölümde özlü fakat açık bir biçimde yazılır. Eğer bulgular bir önceki bölümde tartışılmışsa bölüm başlığı **SONUÇ VE ÖNERİLER** olmalıdır.

5.6. Kaynaklar

KAYNAKLAR başlığı tümüyle büyük harflerle, sayfanın sol kenar boşluğundan başlayarak yazılmalı ve her bir kaynak arasına 1 satır aralığı kullanılarak yazılmalıdır. Tez içerisinde kullanılan kaynaklar da, **numaralama veya alfabetik** sistemine göre dizin haline getirilerek, yine sayfanın sol kenar boşluğu hizasından başlanarak yazılmalıdır. Aynı kaynak için birden fazla satır gerekirse, ikinci ve diğer satırlar için asılı girinti (1,25 cm) kullanılmalıdır. Kaynakların gösterilmesinde genel kalıplara uyulmalıdır. Kaynak gösterimlerindeki başlıca varyasyonlar **Ek 11**'de örneklenmiştir.

5.7. Ekler

Metin içinde yer almaları halinde konuyu dağıtıcı ve okumada sürekliliği engelleyici nitelikteki ve dip not olarak verilemeyecek kadar uzun açıklamalar, bir formülün çıkarılışı, geniş kapsamlı ve ayrıntılı deney verileri, örnek hesaplamalar, çizimler, şekiller vb bu bölümde verilmelidir.

Bu bölümde yer alacak her bir açıklama için uygun bir başlık seçilmeli ve bunlar sunuş sırasına göre "EK 1, EK 2, EK 3, ..." şeklinde, her biri ayrı bir sayfadan başlayacak şekilde sunulmalıdır.

EKLER bölümünün sayfa numaraları, **KAYNAKLAR** bölümünün bitişi izleyen sayfa numarası ile devam etmelidir. **EKLER, İÇİNDEKİLER** dizininde sırasıyla ve eksiksiz olarak verilmelidir.

5.8. Özgeçmiş

Tezi hazırlayan yüksek lisans veya doktora öğrencisi özgeçmişini **Ek 12**'de verilen kalıba uygun olarak hazırlamalı ve tezin en son sayfasında vermelidir.

Ek 1. Tezin Bölümleri ve İçindekiler Sayfası

İÇİNDEKİLER

ONUR SÖZÜ	i
ÖZET.....	ii
ABSTRACT	iii
TEŞEKKÜR.....	iv
İÇİNDEKİLER	v
ŞEKİLLER DİZİNİ	vii
ÇİZELGELER DİZİNİ.....	vii
1. GİRİŞ.....	1
2. KAYNAK ÖZETLERİ.....	6
3. MATERYAL VE METOD	16
3.1. Materyal	16
3.1.1. Denemede kullanılan kayısı çeşitlerinin genel özellikleri.....	16
3.1.2. Çalışmanın yürütüldüğü alana ait genel bilgiler.....	18
3.2. Metod.....	19
3.2.1. Hasat zamanı	19
3.2.1.1. Normal olum döneminde hasat.....	19
3.2.1.2. Geç Dönemde Hasat.....	19
3.2.2. Hasat şekli.....	19
3.2.2.1. Elle Hasat.....	19
3.2.2.2. Silkeleyerek hasat.....	19
3.2.3. Kurutma şekli	20
3.2.3.1. Bez üzerine sererek kurutma.....	20
3.2.3.2. Ahşap kerevetler üzerine sererek kurutma	20
3.2.4. Kurutulmuş meyvelerde yapılan ölçüm ve analizler.....	21
3.2.4.1. Kilogramdaki kuru kayısı sayısı.....	21
3.2.4.2. Kuru randıman (%).....	21
3.2.4.3. Renk ölçümleri	21
3.2.4.4. pH tayini.....	22
3.2.4.5. Titrasyon asitliği (%).....	22
3.2.4.6. Nem tayini.....	22
3.2.4.7. Su aktivitesi tayini.....	23
3.2.4.8. Esmerleşme düzeyinin belirlenmesi.....	23
3.2.4.9. Toplam Fenolik Madde Miktarının Belirlenmesi.....	24
3.2.4.10. Toplam antioksidan içeriğinin belirlenmesi.....	24
3.2.4.11. Elde edilen verilerin istatistiksel olarak değerlendirilmesi.....	25
4. ARAŞTIRMA BULGULARI VE TARTIŞMA	26
4.1. Bir Kilograma Giren Meyve Sayısı.....	26
4.2. Kuru Randıman.....	30
4.3. Kurutulmuş kayısuların kabuk renklerinde meydana gelen değişimler.....	30
4.4. pH değerlerinde meydana gelen değişimler	33
4.5. Titrasyon asitliği miktarında meydana gelen değişimler.....	33

4.6. Nem içeriğinde meydana gelen değişimler	34
4.7. Su aktivitesinde meydana gelen değişimler.....	34
4.8. Esmerleşme düzeyinde meydana gelen değişimler.....	35
4.9. Toplam fenolik madde miktarında meydana gelen değişimler.....	36
4.10. Toplam antioksidan madde miktarında meydana gelen değişimler.....	40
5. SONUÇ VE ÖNERİLER.....	42
6. KAYNAKLAR.....	44
ÖZGEÇMİŞ.....	48

EK 2a. Dış Kapak (Yüksek Lisans)

EK 2b. Dış Kapak (Doktora)



T.C.
MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

İSİM

XXX ANABİLİM DALI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

YIL

TEZ ADI

YAZAR

YÜKSEK LİSANS TEZİ
XXX ANABİLİM DALI

YIL



T.C.
MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

İSİM

XXX ANABİLİM DALI

DOKTORA TEZİ

YIL

TEZ ADI

YAZAR

DOKTORA TEZİ
XXX ANABİLİM DALI

YIL



T.C.
MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

İSİM

XXX ANABİLİM DALI

DÖNEM PROJESİ

YIL

TEZ ADI

YAZAR

DÖNEM PROJESİ
XXX ANABİLİM DALI

YIL

EK 2b. İç Kapak Sayfası

T.C

MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

**HACİHALİLOĞLU VE KABAAŞI KAYISI ÇEŞİTLERİNDE FARKLI OLGUNLUK
DÖNEMLERİ, HASAT VE KURUTMA ŞEKİLLERİNİN GÜN KURUSU KAYISI
KALİTESİNE ETKİLERİNİN ARAŞTIRILMASI**

EMRAH ÇOBAN

**YÜKSEK LİSANS TEZİ
BAHÇE BİTKİLERİ ANA BİLİM DALI**

ARALIK 2018

Ek 3. Onay Sayfası Düzeni

Tezin Başlığı :

Tezi Hazırlayan :

Sınav Tarihi :

Yukarıda adı geçen tez jürimizce değerlendirilerek Ana Bilim Dalında Yüksek Lisans/Doktora Tezi olarak kabul edilmiştir.

Sınav Jüri Üyeleri

Tez Danışmanı : Prof. Dr. Adı SOYADI
Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Eş Danışman : Prof.Dr. Adı SOYADI
(Varsa) Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Prof. Dr. Adı SOYADI
Atatürk Üniversitesi

Prof. Dr. Adı SOYADI
İnönü Üniversitesi

Prof. Dr. Adı SOYADI
Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Prof. Dr. Adı SOYADI
Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Yukarıdaki sonucu onaylarım.

Prof. Dr. Adı SOYADI
Enstitü Müdürü

Ek. 4

Onur Sözü

Yüksek Lisans/Doktora Tezi olarak sunduğum
“.....” başlıklı bu çalışmanın bilimsel ahlak ve
geleneklere aykırı düşecek bir yardıma başvurmaksızın tarafımdan yazıldığını ve
yararlandığım bütün kaynakların, hem metin içinde hem de kaynakçada yöntemine uygun
biçimde gösterilenlerden oluştuğunu belirtir, bunu onurumla doğrularım.

Ad Soyad
İmza

ÖZET

Yüksek Lisans Tezi

HACIHALİLOĞLU VE KABAAŞI KAYISI ÇEŞİTLERİNDE FARKLI OLGUNLUK DÖNEMLERİ, HASAT VE KURUTMA ŞEKİLLERİNİN GÜN KURUSU KAYISI KALİTESİNE ETKİLERİNİN ARAŞTIRILMASI

Emrah ÇOBAN

Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Lisansüstü Eğitim Enstitüsü
Bahçe Bitkileri Anabilim Dalı

46 + vii sayfa

2018

Danışman: Prof. Dr. Hüseyin KARLIDAĞ

Kuru kayısı Türkiye'nin geleneksel ihrac ürünleri arasındadır. Ülkemizde kayısı, "Gün Kuruğu" ve "Kükürtleme" olmak üzere halen iki metotla kurutulmaktadır. Bu araştırmaya, 2017 ve 2018 yıllarında, farklı hasat dönemlerinde (erken hasat, geç hasat), farklı şekillerle hasat edildikten sonra (elle hasat, silkeleme yöntemiyle hasat) bezlerde ve kerevetlerde kurutulan Hacıhaliloğlu ve Kabaaşı kayısı çeşitlerinde meydana gelen bazı fiziksel ve kimyasal değişikliklerin belirlenmesi amacıyla tertip edilmiştir.

Bu bağlamda, amaca uygun olarak ömекlenen meyve numuneleri kurutulduktan sonra, titrasyon asitliği, esmerleşme düzeyi, toplam fenolik madde miktarı, toplam antioksidan aktivitesi (ABTS), renk (*L*, *a*, *b*), pH, nem ve su aktivitesi (*aw*) parametreleri incelenmiştir.

Çalışmada farklı hasat dönemleri, yöntemleri ve kurutma şekillerinin incelenen meyve kalite parametrelerini istatistik olarak önemli derecede ($P < 0.05$) etkilediği belirlenmiştir. İncelenen parametrelerden, özellikle gün kuruğu kayısı için önemli bir kalite kriteri olan *L* değeri, kerevetlerde kurutulan kayılarda, bezlerde kurutulan kayılara göre daha yüksek *L* değerleri göstermiş ve bu uygulamalardan daha açık renkli kuru kayısılar elde edilmiştir. Nitekim kuru kayılara ait *L* değerleri, 27,13 ile 54,74 arasında değişim göstermiştir. Benzer şekilde, nem içeriği ve su aktivitesi değerleri de kerevetlerde kurutulan kayılarda, bezlerde kurutulanlara göre daha düşük olarak tespit edilmiştir. Kimyasal parametreler incelendiğinde, fenolik bileşik ve toplam antioksidan içeriklerinin meyve olgunlaşmasıyla azaldığı gözlenmiştir. Uygulamaların, kurutma randmanı üzerine önemli etkisi tespit edilmezken, geç dönemde hasat edilen kayıların bireysel ağırlıkları daha yüksek bulunmuş ve kilograma giren kuru kayısı sayısı daha düşük olarak saptanmıştır.

Çalışma sonucunda gün kuruğu kayısı üretiminde geç dönemde yapılan hasatın ve kerevetlerde kurutmanın çeşitli kalite parametrelerini olumlu yönde etkilediği belirlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Kayısı, gün kuruğu, kalite, kurutma teknikleri, toplam fenolik madde, toplam antioksidan aktivitesi, esmerleşme düzeyi, renk

ABSTRACT

M.Sc. Thesis

**THE INVESTIGATION OF THE EFFECTS OF DIFFERENT RIPENING STAGES,
HARVEST AND DRYING METHODS ON QUALITY OF SUN-DRIED APRICOT
PRODUCTION IN HACIHALILOGLU AND KABAASI CULTIVARS**

Emrah ÇOBAN

Malatya Turgut Özal University
Institute of Graduate Studies
Department of Horticulture

47 + ix pages

2018

Supervisor: Prof. Dr. Hüseyin KARLIDAĞ

Dried apricot is among the traditional export products of Turkey. In our country, apricots are dried by two methods: "Sun Drying" and "Sulphurized". This study was carried out to determine some physical and chemical changes in Hacıhaliloğlu and Kabaası apricot varieties dried in wooden fruit drying racks and cloths after harvesting in different harvesting periods (early harvest, late harvest), harvesting with different methods (harvesting by hand, shaking) in 2017 and 2018.

After fruits harvested, titratable acidity, browning level, total phenolic content, total antioxidant activity (ABTS), color (*L*, *a*, *b*), pH, humidity and water activity (*aw*) parameters were examined.

In the study, it was determined that different harvesting periods, methods and drying methods significantly ($P<0,05$) affected the fruit quality parameters. The *L* value, which is an important quality criterion for dried apricot, showed higher values in apricots dried on wooden fruit drying racks than dried on the cloths. As a matter of fact, *L* values of dried apricots ranged from 27,13 to 54,74. Similarly, moisture content and water activity values were also found to be lower in apricots dried on wooden fruit drying racks than dried on clothes. When chemical parameters were examined, it was observed that phenolic compounds and total antioxidant contents decreased with fruit ripening. The effect of the applications on drying efficiency was not determined as significant, on the contrary, the individual weights of the dried apricots harvested in the late period were significantly found higher and the number of dried apricots per kilogram was lower.

As a result, it was determined that in sun dried apricot production, harvesting at late period and the drying on wooden fruit drying racks positively affected various quality parameters.

KEYWORDS: Apricot, sun drying, quality, drying techniques, total phenolic content, total antioxidant activity, browning level, color.

Ek 7. Teşekkür Sayfası

TEŞEKKÜR

Yüksek lisans öğrenimim boyunca, sabırla ve ilgiyle bana yol gösteren, saygıdeğer hocam, Prof. Dr. Hüseyin KARLIDAĞ'a, yardımlarından ötürü Arş. Görevlisi İ. Kutalmış Kutsal'a ve hayatım boyunca desteklerini benden hiçbir zaman esirgemeyen aileme teşekkür ederim.

Bu çalışma Malatya Turgut Özal Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi (BAP) tarafından 2021/xx nolu proje kapsamında desteklenmiştir.

This work has been supported by Malatya Turgut Özal University Scientific Research Projects Coordination Unit under grant number 2021/xx.

Ek 8. Simgeler Dizini

α	:	Alfa
$^{\circ}\text{C}$:	Santigrat derece
cm^2	:	Santimetre kare
ppm	:	Milyonda bir birim
μm	:	Mikrometre
mm	:	Milimetre
ml	:	Mililitre
gr	:	Gram:
kg	:	Kilogram
%	:	Yüzde
L	:	Litre
PDA	:	Patates Dekstroz Agar
LC ₅₀	:	Deney hayvanlarının% 50'sini öldürmek için gerekli konsantrasyon
s.h.	:	Standart hata
TÜBİTAK	:	Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu

EK 9. Şekiller Dizini

ŞEKİLLER DİZİNİ

Şekil 3. 1. Kabaası kayısı çeşidinin ağacı ve meyvesi.....	17
Şekil 3. 2. Hacıhaliloğlu kayısı çeşidinin ağacı ve meyvesi.....	18
Şekil 3. 3. Tez çalışmasında kurutma şekillerinden birini teşkil eden “Bez Üzerine Sererek” kurutma yöntemini gösteren bir görsel.....	21
Şekil 3. 4. Tez çalışmasında kurutma şekillerinden birini teşkil eden “Ahşap Kerevetler Üzerine Sererek” kurutma yöntemini gösteren bir görsel	22

EK 10. Çizelgeler Dizini

ÇİZELGELER DİZİNİ

Çizelge 1.1. Dünya kayısı üretiminde ülkeler ve üretim miktarları.....	2
Çizelge 1.2. 2016 yılında en çok kuru kayısı üretimi yapan ülkeler.....	2
Çizelge 3.1. 2017 ve 2018 yıllarında Haziran, Temmuz ve Ağustos aylarında Malatya ili Battalgazi ilçesinde gerçekleşen bazı meteorolojik olaylara ilişkin değerler.....	18
Çizelge 4.1. 2017 ve 2018 yıllarında kurutulmuş Hacıhaliloğlu meyvelerinde ölçümlenen bazı fiziksel parametreler.....	26
Çizelge 4.2. 2017 ve 2018 yıllarında kurutulmuş Kabaası meyvelerinde ölçümlenen bazı fiziksel parametreler.....	27
Çizelge 4.3. 2017 ve 2018 yıllarında kurutulmuş Hacıhaliloğlu meyvelerinde ölçümlenen bazı kimyasal parametreler.....	35
Çizelge 4.4. 2017 ve 2018 yıllarında kurutulmuş Hacıhaliloğlu meyvelerinde ölçümlenen bazı kimyasal parametreler.....	36

EK11. Kaynak Gösterimi

Numaralama Sistemi için örnekler

Kitap

- [1] Baysal, Ö., Teixeira da Silva, J.A. (2006). Induced Resistance: A new approach in plant protection for floriculture and ornamental plants. pp. 231-237. *In: Teixeira da Silva, J.A. (Ed.), Floriculture, Ornamental and Plant Biotechnology Advances and Topical Issues.* Global Science Books, UK.

Makale

- [2] Witthuhn, R.C., Engelbrecht, S., Joubert, E., Britz T.J. (2005). Microbial content of commercial South African high-moisture dried fruits. *J. of App. Microbiol.* **98**, 722-726.

Kongre

- [3] Karlıdağ, H., Bolat İ. (2007). Farklı rakımlarda yetiştirilen bazı kayısı çeşitlerinin fiziksel ve kimyasal özelliklerindeki değişimin incelenmesi (pp 782-787). *Türkiye V. Ulusal Bahçe Bitkileri Kongresi, Atatürk Üniversitesi, 4-7 Eylül 2007, Erzurum.*

Tez

- [4] Başar., D., (2016). Organik ve Konvansiyonel Olarak Yetiştirilen Kayısı Çeşitlerinin Kurutma Randımanı ve Depolama Sürelerinin Belirlenmesi Üzerine Araştırmalar. Yüksek Lisans Tezi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş, 114p.

Web sayfası

- [5] Anonim, (2017a). Türkiye Geneli Kayısı İhracatı. <http://www.malatyatb.org.tr/turkiye-geneli-kayisi-ihracati/2016>. (Erişim tarihi: 30/01/2017).

Alfabetik Sistem için örnekler

Kitap

- Baysal, Ö., Teixeira da Silva, J.A. (2006). Induced Resistance: A new approach in plant protection for floriculture and ornamental plants. pp. 231-237. *In: Teixeira da Silva, J.A. (Ed.), Floriculture, Ornamental and Plant Biotechnology Advances and Topical Issues.* Global Science Books, UK.

Makale

- Witthuhn, R.C., Engelbrecht, S., Joubert, E., Britz T.J. (2005). Microbial content of commercial South African high-moisture dried fruits. *J. of App. Microbiol.* **98**, 722-726.

Kongre

- Karlıdağ, H., Bolat İ. (2007). Farklı rakımlarda yetiştirilen bazı kayısı çeşitlerinin fiziksel ve kimyasal özelliklerindeki değişimin incelenmesi (pp 782-787). *Türkiye V. Ulusal Bahçe Bitkileri Kongresi, Atatürk Üniversitesi, 4-7 Eylül 2007, Erzurum.*

Tez

- Başar., D., (2016). Organik ve Konvansiyonel Olarak Yetiştirilen Kayısı Çeşitlerinin Kurutma Randımanı ve Depolama Sürelerinin Belirlenmesi Üzerine Araştırmalar. Yüksek Lisans Tezi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş, 114p.

Web sayfası

- Anonim, (2017a). Türkiye Geneli Kayısı İhracatı. <http://www.malatyatb.org.tr/turkiye-geneli-kayisi-ihracati/2016>. (Erişim tarihi: 30/01/2017).

EK 12. Özgeçmiş Yazımı

ÖZGEÇMİŞ

Ad Soyad:

Doğum Yeri ve Tarihi:

Adres:

E-Posta:

Lisans (Mezun olduğu Fakülte, Bölüm ve Yıl):

Yüksek Lisans (Varsa Mezun olduğu Enstitü, Anabilim Dalı ve Yıl):

Mesleki Deneyim ve Ödüller:

Yayın Listesi:

Yayınlar (SCI) (Yayın yılları dikkate alınmalıdır)

.....

Hakemli Dergiler (Yayın yılları dikkate alınmalıdır)

.....

Ulusal Kongre Sunum (Sunum tarihleri dikkate alınmalıdır)

.....

Uluslararası Kongre Sunum (Sunum tarihleri dikkate alınmalıdır)

.....